Madame, Monsieur,
Dans le cadre de ses démarches professionnelles, je souhaite apporter mon soutien à la candidature de Renaud Chantrie, avec qui j'ai eu l'occasion de collaborer dans le cadre de plusieurs productions présentées au sein de notre établissement.
Ces collaborations m'ont permis d'apprécier son grand professionnalisme, sa disponibilité et sa parfaite connaissance du secteur du spectacle.
Renaud possède une vision particulièrement complète de la chaîne de production et d'exploitation d'un spectacle. De la préparation en amont à la réalisation technique le jour de la représentation, en passant par les différentes étapes de production, il maîtrise les enjeux et les contraintes propres à chacun des intervenants. Cette expérience transversale constitue un véritable atout.
J'ai particulièrement apprécié sa réactivité, la qualité de son suivi et sa rigueur dans la gestion des dossiers. C'est un interlocuteur fiable, qui sait anticiper les besoins, apporter des réponses concrètes et faciliter le travail de l'ensemble des personnes impliquées dans un projet.
Son sens de l'écoute, son empathie et sa compréhension des contraintes de ses interlocuteurs sont également des qualités importantes. Il sait faire preuve de souplesse et d'adaptation face aux différentes situations, sans jamais perdre de vue les objectifs à atteindre.
À cela s'ajoute une solide maîtrise des aspects techniques du spectacle, notamment dans les domaines du son, de la lumière, de la vidéo, des équipements et des outils logiciels associés. Cette polyvalence lui permet d'avoir une vision globale des moyens techniques et humains nécessaires à la bonne réalisation d'un projet.
Au regard de nos collaborations et de l'expérience que j'ai pu avoir de son travail, je recommande très sincèrement. Renaud Chantrie. Sa polyvalence, sa connaissance approfondie du secteur et sa capacité à appréhender un projet dans sa globalité constituent de réels atouts.(et font de lui un professionnel remarquable.
Je lui souhaite pleine réussite dans la poursuite de son parcours.

Marie Duchesne
Centre Culturel de Seraing